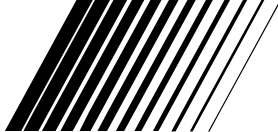


JVC



ENGLISH

CD RECEIVER

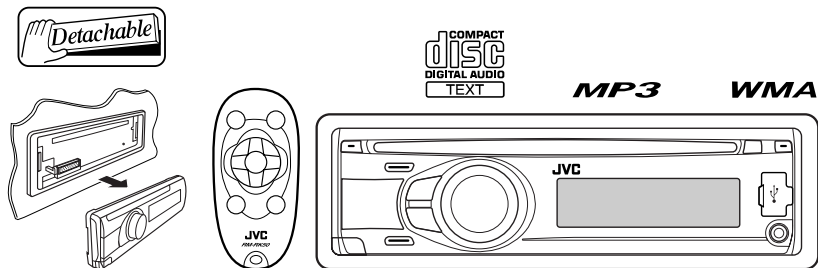
KD-R506/KD-R505

中

CD 收音組合機

KD-R506/KD-R505

文



For canceling the display demonstration, see page 7.

取消屏幕演示功能，參閱第 7 頁。

For installation and connections, refer to the separate manual.

有關安裝和連接方法，分別參閱操作手冊。

INSTRUCTIONS 使用說明書

GET0584-005A
[UT]

Thank you for purchasing a JVC product.

Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	WARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN, DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (SPA)	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを開くと有害 レーザー光が 発生する。 光学眼鏡で直接 見ないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1 LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)



[European Union only]

Warning:

If you need to operate the unit while driving, be sure to look around carefully or you may be involved in a traffic accident.

Caution on volume setting:

Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by sudden increase of the output level.

For safety...

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

Temperature inside the car...

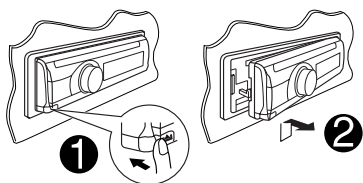
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

This mark is used to indicate...

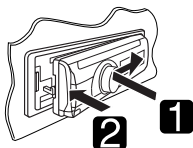


Turn the control dial to make a selection, then press to confirm the selection.

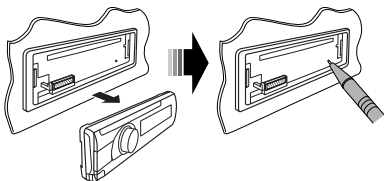
■ Detaching the control panel



■ Attaching the control panel

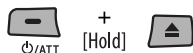


■ How to reset your unit



- Your preset adjustments will also be erased.

■ How to forcibly eject a disc



- You can forcibly eject the loaded disc even if the disc is locked. To lock/unlock the disc, see page 9.
- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

CONTENTS

Detaching the control panel.....	3
Attaching the control panel	3
How to reset your unit	3
How to forcibly eject a disc.....	3

OPERATIONS

Basic operations.....	4
• Using the control panel.....	4
• Using the remote controller (RM-RK50).....	6
Preparation	7
Listening to the radio.....	8
Disc operations.....	9
Listening to the USB device.....	10

EXTERNAL DEVICES

Listening to the other external components.....	11
---	----

SETTINGS

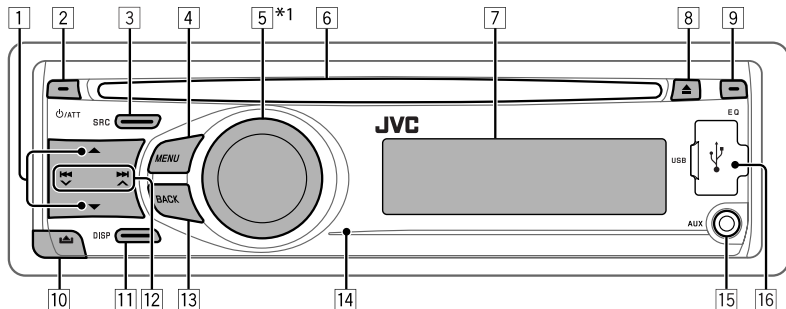
Selecting a preset sound mode	12
Title assignment	13
Menu operations.....	14

REFERENCES

More about this unit	16
Troubleshooting.....	19
Maintenance.....	21
Specifications.....	22

Basic operations

Using the control panel



- 1 • **FM/AM**: Select preset station.
• **CD/USB**: Select folder.
- 2 • Turn on the power.
• Attenuate the sound (if the power is on).
• Turn off the power [Hold].
- 3 Select the source.
FM → **AM***2 → **CD***3 → **USB** → **AUX IN***2 →
(back to the beginning)
- 4 • Enter list operations.
• Enter Menu setting [Hold].
- 5 • Control the volume*4 or select items [Turn].
• Confirm the selection [Press].
• **FM**: Enter SSM preset mode [Hold].
• **CD/USB**: Enter playback mode [Hold].
Pause/resume playback*4 [Press].
- 6 Loading slot
- 7 Display window
- 8 Eject disc.
- 9 Select the sound mode.

- 10 Detach the panel.
- 11 Change the display information.
- 12 • **FM/AM**: Search for station.
• **CD/USB**: Select track.
- 13 Return to the previous menu.
- 14 Remote sensor
- 15 AUX (auxiliary) input jack
- 16 USB (Universal Serial Bus) input jack

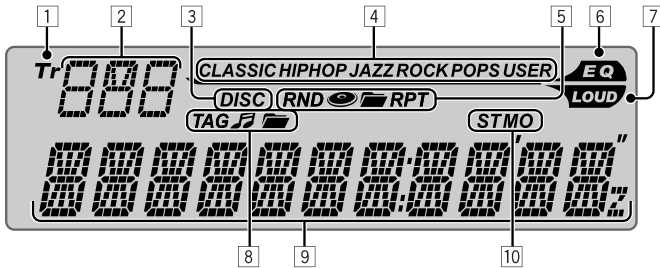
*1 Also known as "Control dial" in this manual.

*2 You cannot select these sources if they were disabled in the Menu (see "SRC SELECT" in "Menu operations" on page 16).

*3 You cannot select "CD" as the playback source if no disc is in the unit.

*4 You can still adjust the volume during pause when the selected source is CD/USB.
Before resume playback, check to be sure that you have not raise the volume level too much.

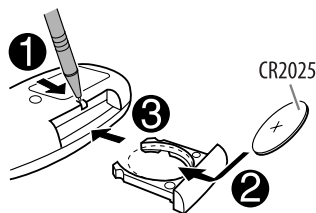
Display window



- | | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | Tr (track indicator) | 6 | EQ (equalizer) indicator |
| 2 | Source display / Track number / Folder number / Time countdown indicator | 7 | LOUD (loudness) indicator |
| 3 | DISC indicator | 8 | Disc information indicators—TAG (Tag information), (track/file), (folder) |
| 4 | Sound mode indicators—CLASSIC, HIP HOP, JAZZ, ROCK, POPS, USER | 9 | Main display |
| 5 | Playback mode / item indicators—RND (random), (disc), (folder), RPT (repeat) | 10 | Tuner reception indicators—ST (stereo), MO (monaural) |

Using the remote controller (RM-RK50)

Installing the lithium coin battery (CR2025)



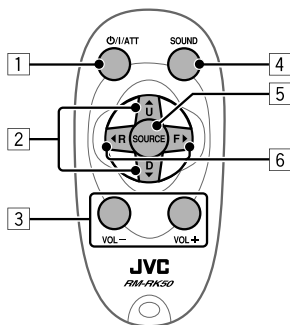
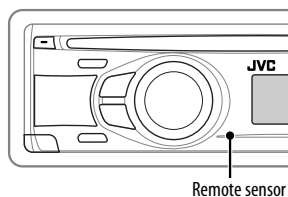
Caution:

- Danger of explosion if battery is incorrectly replaced. Replace only with the same or equivalent type.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

If the effectiveness of the remote controller decreases, replace the battery.

Before using the remote controller:

- Aim the remote controller directly at the remote sensor on the unit.
- DO NOT expose the remote sensor to bright light (direct sunlight or artificial lighting).



- 1 • Turns the power on if pressed briefly or attenuates the sound when the power is on.
• Turns the power off if pressed and held.
- 2 • Changes the preset stations.
• Changes the folder of the MP3/WMA.
- 3 Adjusts the volume level.
- 4 Selects the sound mode.
- 5 Selects the source.
- 6 • Searches for stations if pressed briefly.
• Fast-forwards or reverses the track if pressed and held.
• Changes the tracks if pressed briefly.



Warning (to prevent accidents and damage):

- Do not install any battery other than CR2025 or its equivalent.
- Do not leave the remote controller in a place (such as dashboards) exposed to direct sunlight for a long time.
- Store the battery in a place where children cannot reach.
- Do not recharge, short, disassemble, heat the battery, or dispose of it in a fire.
- Do not leave the battery with other metallic materials.
- Do not poke the battery with tweezers or similar tools.
- Wrap the battery with tape and insulate when throwing away or saving it.

Preparation

■ Canceling the display demonstration and setting the clock

- See also page 14.

1		Turn on the power.
2	 <p>[Hold] Press and hold until the main menu is called up.</p> <p>[Turn] → [Press] • Repeat this procedure.</p>	<p>Cancel the display demonstrations Select "DEMO," then "DEMO OFF."</p> <p>Set the clock Select "CLOCK" → "CLOCK SET." Adjust the hour, then press control dial once to proceed to adjust the minute.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To return to the previous menu, press BACK.

Changing the display information

DISP 

When the power is turned off: The current clock time is displayed if "CLOCK DISP" is set to "CLOCK OFF," (see page 14).

When the power is turned on: The display information of the current source changes as follows:



FM/AM	Frequency → Clock → Station name* ¹ → (back to the beginning)
CD	Audio CD/CD Text: Disc title/performer* ² → Track title* ² → Current track number with the elapsed playing time → Current track number with the clock time → (back to the beginning)
CD/USB	MP3/WMA: Album name/performer (folder name)* ³ → Track title (file name)* ³ → Current track number with the elapsed playing time → Current track number with the clock time → (back to the beginning)

*¹ If no title is assigned to a station, "NO NAME" appears. To assign a title to a station, see page 13.

*² If the current disc is an audio CD, "NO NAME" appears.

*³ If an MP3/WMA file does not have Tag information or "TAG DISPLAY" is set to "TAG OFF" (see page 14), folder name and file name appear.

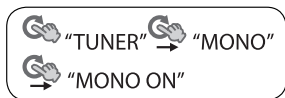
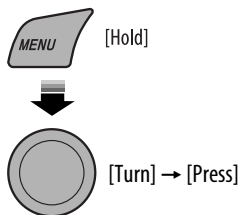
Listening to the radio

1	SRC 	Select "FM" or "AM."
2		Search for a station to listen—Auto Search. When a station is tuned in, searching stops. To stop searching, press the same button again. <ul style="list-style-type: none"> • You can also search for a station manually—Manual Search. Hold either one of the buttons until "M" flashes on the display, then press it repeatedly. • When receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength, the ST indicator lights up on the display.

Improving the FM reception

When an FM stereo broadcast is hard to receive, activate monaural mode for better reception.

- See also page 14.



Reception improves, but stereo effect will be lost.

- The MO indicator lights up on the display.

To restore the stereo effect, repeat the same procedure to select "MONO OFF." The MO indicator goes off.

Storing stations in memory

Automatic presetting (FM)—SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to 18 stations for FM.

1 While listening to a station...



2 Select the preset number range you want to store.



SSM 01–06 ↔ SSM 07–12 ↔ SSM 13–18

3



Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically.

- **To stop searching**, press ◀◀ ▶▶ ▶▶ ▶▶ ▶▶.

To preset other 6 stations, repeat from step 1 again.

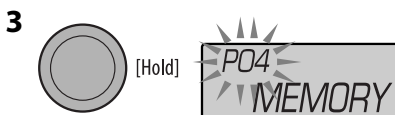
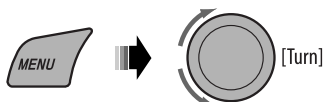
Manual presetting (FM/AM)

You can preset up to 18 stations for FM and 6 stations for AM.

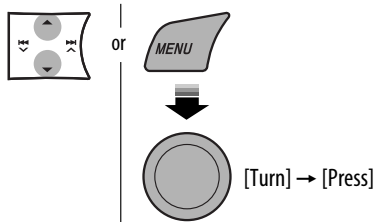
Ex.: Storing FM station of 92.50 MHz into preset number "04."




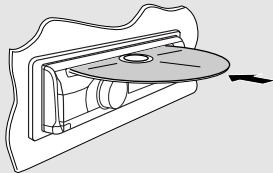
2 Select preset number "04."



Selecting preset station



Disc operations

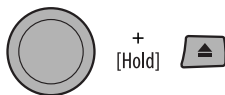
<p>1  [ATT]</p>	<p>Turn on the power.</p>
<p>2 </p>	<p>Insert a disc. All tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.</p>

Stop playing and ejecting the disc



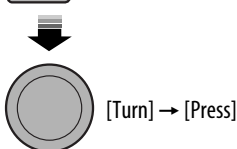
- "NO DISC" appears. Press SRC to listen to another playback source.

Prohibiting disc ejection



To cancel the prohibition, repeat the same procedure.




Selecting a track/folder



- For MP3/WMA discs, select the desired folder, then the desired track by repeating the control dial procedures.
- To return to the previous menu, press BACK.




Continued on the next page

Pressing (or holding) the following buttons allows you to...

	[Press] Pause/resume playback.
	MP3/WMA: Select folder
	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track

Selecting the playback modes

You can use only one of the following playback modes at a time.

-  [Hold]
-  [Turn] → [Press]
REPEAT ↔ RANDOM
-  [Turn] → [Press]

REPEAT

TRACK RPT : Repeats current track

FOLDER RPT : MP3/WMA: Repeats current folder

RANDOM

FOLDER RND : MP3/WMA: Randomly plays all tracks of current folder, then tracks of next folders

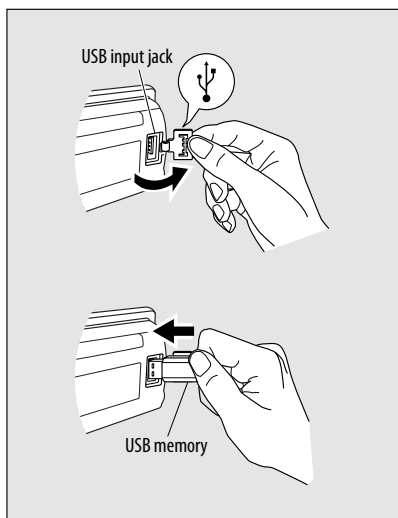
ALL RND : Randomly plays all tracks

- To cancel repeat play or random play, select "RPT OFF" or "RND OFF."
- To return to the previous menu, press BACK.

Listening to the USB device

This unit can play MP3/WMA tracks stored in a USB device.

All tracks will be played repeatedly until you change the source or detach the USB device.



If a USB device has been attached...

SRC 

Playback starts from where it has been stopped previously.

- If a different USB device is currently attached, playback starts from the beginning.

To stop play and detach the USB device

Straightly pull it out from the unit.

- Press SRC to listen to another playback source.

You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc. (See pages 9 and 10.)

Cautions:


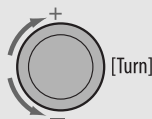
- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while "READING" is shown on the display.
- Do not start the car engine if a USB device is connected.

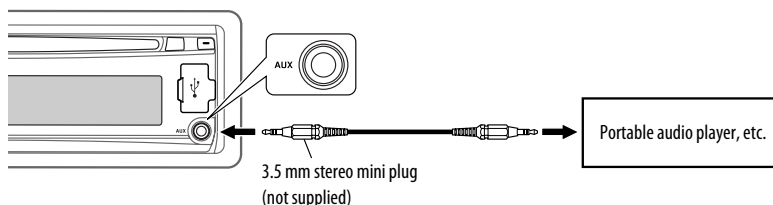
- This unit may not be able to play the files depending on the type of USB device.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- You cannot connect a computer to the USB input terminal of the unit.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- Some USB devices may not work immediately after you turn on the power.
- For more details about USB operations, see page 18.

Listening to the other external components

You can connect an external component to AUX (auxiliary) input jack on the control panel.

Preparation: Make sure "AUX ON" is selected in the "SRC SELECT" → "AUX IN" setting, see page 16.

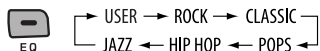
1	SRC 	Select "AUX IN."
2	—	Turn on the connected component and start playing the source.
3		Adjust the volume.
4	—	Adjust the sound as you want (see pages 12 and 13).

Connecting an external component to the AUX input jack

Selecting a preset sound mode

You can select a preset sound mode suitable to the music genre.

- See also page 14.



or

Selecting from Menu.



- See below and page 13 for "USER" settings.

Preset value setting for each sound mode

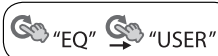
Sound mode	Preset value									LOUD (loudness)
	BASS			MIDDLE			TREBLE			
	Freq.	Level	Q	Freq.	Level	Q	Freq.	Level	Q	
USER	60 Hz	00	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.0	10.0 kHz	00	—	OFF
ROCK	100 Hz	+03	Q1.0	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+02	—	
CLASSIC	80 Hz	+01	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+03	—	
POPS	100 Hz	+02	Q1.25	1.0 kHz	+01	Q1.25	10.0 kHz	+02	—	
HIP HOP	60 Hz	+04	Q1.0	1.0 kHz	-02	Q1.0	10.0 kHz	+01	—	
JAZZ	80 Hz	+03	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+03	—	

Freq.: Frequency Q: Q-slope

1 Storing your own sound mode

You can store your own adjustments in memory.

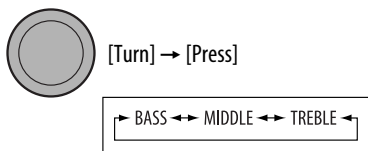
1 Select "USER" for "EQ."



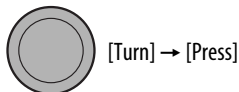
2 While "USER" is shown on the display...



3 Select a tone.



4 Adjust the sound elements of the selected tone.



- 1 Adjust the frequency.
- 2 Adjust the level.
- 3 Adjust the Q-slope.

Sound elements	Range/selectable items		
	BASS	MIDDLE	TREBLE
Frequency	60 Hz 80 Hz 100 Hz 200 Hz	0.5 kHz 1.0 kHz 1.5 kHz 2.5 kHz	10.0 kHz 12.5 kHz 15.0 kHz 17.5 kHz
Level	-06 to +06	-06 to +06	-06 to +06
Q	Q1.0 Q1.25 Q1.5 Q2.0	Q0.75 Q1.0 Q1.25	Fixed

5 Repeat steps 3 and 4 to adjust other sound characteristics.

The adjustment made will be stored automatically.

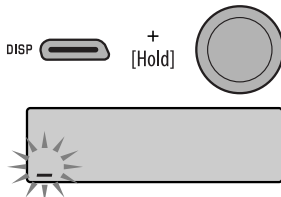
Title assignment

You can assign titles to 30 station frequencies (FM and AM) using 8 characters (maximum) for each title.

1 Select "FM" or "AM."



2 Show the title entry screen.



3 Assign a title.

- 1 Select a character.



A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z	0	1
2	3	4	5	6	7	8
9	-	/	<	>	space	

- 2 Move to the next (or previous) character position.



- 3 Repeat steps 1 and 2 until you finish entering the title.

4 Finish the procedure.



To erase the entire title

In step 2 above...

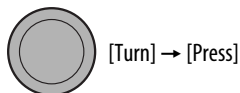


Menu operations

1 Call up the menu.



2 Select the desired item.



3 Repeat step 2 if necessary.

- To return to the previous menu, press **BACK**.
- To exit from the menu, press **DISP** or **MENU**.

Initial: **Underlined**

Category	Menu items	Selectable settings, [reference page]
DEMO	DEMO Display demonstration	<ul style="list-style-type: none"> • DEMO ON : Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds, [7]. • DEMO OFF : Cancels.
	CLOCK DISP *1 Clock display	<ul style="list-style-type: none"> • CLOCK ON : Clock time is shown on the display at all times when the power is turned off. • CLOCK OFF : Cancels; pressing DISP will show the clock time for about 5 seconds when the power is turned off, [7].
	CLOCK SET Clock setting	: Adjust the hour, then the minute, [7]. (Initial: 1:00)
EQ	EQ Equalizer	: Select a preset sound mode suitable to the music genre. USER, ROCK, CLASSIC, POPS, HIP HOP, JAZZ
DISPLAY	DIMMER Dimmer	<ul style="list-style-type: none"> • DIMMER ON : Dims the display and button illumination. • DIMMER OFF : Cancels.
	SCROLL *2 Scroll	<ul style="list-style-type: none"> • SCROLL ONCE : Scrolls the displayed information once. • SCROLL AUTO : Repeats scrolling (at 5-second intervals). • SCROLL OFF : Cancels. <p>Pressing DISP for more than one second can scroll the display regardless of the setting.</p>
	TAG DISPLAY Tag display	<ul style="list-style-type: none"> • TAG ON : Shows the Tag information while playing MP3/WMA tracks. • TAG OFF : Cancels.
TUNER	MONO *3 Monaural mode	<ul style="list-style-type: none"> • MONO ON : Activate monaural mode to improve FM reception, but stereo effect will be lost, [8]. • MONO OFF : Restore the stereo effect.

*1 If the power supply is not interrupted by turning off the ignition key of your car, it is recommended to select "CLOCK OFF" to save the car's battery.

*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

*3 Displayed only when the source is "FM."

Category	Menu items	Selectable settings, [reference page]
TUNER	IF BAND Intermediate frequency band	<ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) • WIDE : Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	FADER *4,*5 Fader	R06 – F06 : Adjust the front and rear speaker output balance. (Initial: 00)
AUDIO	BALANCE *5 Balance	L06 – R06 : Adjust the left and right speaker output balance. (Initial: 00)
	LOUD Loudness	<ul style="list-style-type: none"> • LOUD OFF : Cancels. • LOUD ON : Boost low and high frequencies to produce a well-balanced sound at a low volume level.
	VOL ADJUST Volume adjust	VOL ADJ –05 — : Preset the volume adjustment level of each source (except FM), compared to the FM volume level. The volume level will automatically increase or decrease when you change the source. <ul style="list-style-type: none"> • Before making an adjustment, select the source you want to adjust. • “VOL ADJ FIX” appears on the display if “FM” is selected as the source.
	L/O MODE Line output mode	<ul style="list-style-type: none"> • SUB.W : Select if the REAR LINE OUT terminals are used for connecting a subwoofer (through an external amplifier). • REAR : Select if the REAR LINE OUT terminals are used for connecting the speakers (through an external amplifier).
	SUB.W FREQ *6 Subwoofer cutoff frequency	<ul style="list-style-type: none"> • LOW : Frequencies lower than 72 Hz are sent to the subwoofer. • MID : Frequencies lower than 111 Hz are sent to the subwoofer. • HIGH : Frequencies lower than 157 Hz are sent to the subwoofer.
	SUB.W LEVEL *6 Subwoofer level	SUB.W 00 — SUB.W 08 : Adjust the subwoofer output level. (Initial: SUB.W 04)
	BEEP Key touch tone	<ul style="list-style-type: none"> • BEEP OFF : Deactivates the key touch tone. • BEEP ON : Activates the key touch tone.
	AMP GAIN *7 Amplifier gain control	<ul style="list-style-type: none"> • LOW POWER : VOLUME 00 – VOLUME 30 (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speaker.) • HIGH POWER : VOLUME 00 – VOLUME 50

*4 If you are using a two-speaker system, set the fader level to “00.”

*5 This adjustment will not affect the subwoofer output.

*6 Displayed only when “L/O MODE” is set to “SUB.W.”

*7 The volume level automatically changes to “VOLUME 30” if you change to “LOW POWER” with the volume level set higher than “VOLUME 30.”

Continued on the next page

Category	Menu items	Selectable settings, [reference page]
SRC SELECT	AM* ⁸ AM station	<ul style="list-style-type: none"> • AM OFF : Disable "AM" in source selection. • AM ON : Enable "AM" in source selection, [4].
	AUX IN* ⁹ Auxiliary input	<ul style="list-style-type: none"> • AUX OFF : Disable "AUX IN" in source selection. • AUX ON : Enable "AUX IN" in source selection, [4].

*⁸ Displayed only when any source other than "AM" is selected.

*⁹ Displayed only when any source other than "AUX IN" is selected.

More about this unit

Basic operations

Turning on the power

- By pressing SRC button on the unit, you can also turn on the power. If the source is ready, playback also starts.

Turning off the power

- If you turn off the power while listening to a track, playback will start from where it had been stopped previously next time you turn on the power.

General

- If you change the source while listening to a disc, playback stops.
Next time you select "CD" as the playback source, playback will start from where it had been stopped previously.
- If no operation is done for about 30 seconds after pressing MENU button, the operation will be canceled.

Tuner operations

Storing stations in memory

- During SSM search...
 - All previously stored stations are erased and the stations are stored anew.
 - When SSM is over, the station stored in the lowest preset number will be automatically tuned in.

- When storing a station manually, the previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.

Disc operations

Caution for DualDisc playback

- The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

General

- This unit has been designed to reproduce CDs/CD Texts, and CD-Rs (Recordable)/CD-RWs (Rewritable) in audio CD (CD-DA), MP3/WMA formats.
- When a disc is inserted upside down, "PLEASE" and "EJECT" appear alternately on the display. Press ▲ to eject the disc.
- MP3 and WMA "tracks" (words "file" and "track" are used interchangeably) are recorded in "folders."
- While fast-forwarding or reversing on an MP3 or WMA disc, you can only hear intermittent sounds.

Playing a CD-R or CD-RW

- Use only “finalized” CD-Rs or CD-RWs.
- This unit can only play back files of the same type as those detected first if a disc includes both audio CD (CD-DA) files and MP3/WMA files.
- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.
- Some CD-Rs or CD-RWs may not play back on this unit because of their disc characteristics, or for the following reasons:
 - Discs are dirty or scratched.
 - Moisture condensation has occurred on the lens inside the unit.
 - The pickup lens inside the unit is dirty.
 - The files on the CD-R/CD-RW are written using the “Packet Write” method.
 - There are improper recording conditions (missing data, etc.) or media conditions (stained, scratched, warped, etc.).
- CD-RWs may require a longer readout time since the reflectance of CD-RWs is lower than that of regular CDs.
- Do not use the following CD-Rs or CD-RWs:
 - Discs with stickers, labels, or a protective seal stuck to the surface.
 - Discs on which labels can be directly printed by an ink jet printer.
 Using these discs under high temperature or high humidity may cause malfunctions or damage to the unit.

Playing an MP3/WMA disc

- This unit can play back MP3/WMA files with the extension code <.mp3> or <.wma> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can show the names of albums, artists (performer), and Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 files and for WMA files.
- This unit can display only one-byte characters. No other characters can be correctly displayed.

- This unit can play back MP3/WMA files meeting the conditions below:
 - Bit rate of MP3: 32 kbps — 320 kbps
 - Sampling frequency of MP3:
 - 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1)
 - 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
 - Bit rate of WMA: 32 kbps — 320 kbps
 - Sampling frequency of WMA: 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
 - Disc format: ISO 9660 Level 1/Level 2, Romeo, Joliet, Windows extension.
- The maximum number of characters for file/folder names vary depending on the disc format used (includes 4 extension characters—<.mp3> or <.wma>).
 - ISO 9660 Level 1: up to 12 characters
 - ISO 9660 Level 2: up to 31 characters
 - Romeo: up to 64 characters
 - Joliet: up to 32 characters
 - Windows extension: up to 64 characters
- This unit can recognize a total of 512 files, 255 folders, and 8 hierarchical levels.
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate).

Files recorded in VBR have a discrepancy in the elapsed time display, and do not show the actual elapsed time. In particular, this difference becomes noticeable after performing the search function.
- This unit cannot play back the following files:
 - MP3 files encoded in MP3i and MP3 PRO format.
 - MP3 files encoded in an inappropriate format.
 - MP3 files encoded with Layer 1/2.
 - WMA files encoded in lossless, professional, and voice format.
 - WMA files which are not based upon Windows Media® Audio.
 - WMA files copy-protected with DRM.
 - Files which have data such as AIFF, ATRAC3, etc.
- The search function works but search speed is not constant.

Continued on the next page

Playing MP3/WMA tracks from a USB device

- While playing from a USB device, the playback order may differ from other players.
- This unit may be unable to play back some USB devices or some files due to their characteristics or recording conditions.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- Connect one USB mass storage class device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- If the connected USB device does not have the correct files, "CANNOT PLAY" appears.
- This unit can show Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for MP3 files and for WMA files.
- This unit can play back MP3/WMA files meeting the conditions below:
 - Bit rate of MP3: 32 kbps — 320 kbps
 - Sampling frequency of MP3: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (for MPEG-1) 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (for MPEG-2)
 - Bit rate of WMA: 32 kbps — 320 kbps
 - Sampling frequency of WMA: 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
- This unit can play back MP3 files recorded in VBR (variable bit rate).
- The maximum number of characters for:
 - Folder names : 32 characters
 - File names : 32 characters
 - MP3 Tag : 64 characters
 - WMA Tag : 32 characters
- This unit can recognize a total of 5 000 files, 255 folders (255 files per folder including folder without unsupported files), and of 8 hierarchies.
- This unit does not support SD card reader.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.

- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit may not recognize a USB device connected through a USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- This unit cannot play back the following files:
 - MP3 files encoded with MP3i and MP3 PRO format.
 - MP3 files encoded in an inappropriate format.
 - MP3 files encoded with Layer 1/2.
 - WMA files encoded in lossless, professional, and voice format.
 - WMA files not based on Windows Media® Audio.

Ejecting a disc or removing a USB device

- If the ejected disc is not removed within 15 seconds, it is automatically inserted into the loading slot again to protect it from dust.
- After ejecting a disc or removing a USB device, "NO DISC" or "NO USB" appears and you cannot operate some of the buttons. Insert another disc, reattach a USB device, or press SRC to select another playback source.

Title assignment

- If you try to assign titles to more than 30 station frequencies, "NAME FULL" appears. Delete unwanted titles before assignment.

Menu operations

- If you change the "AMP GAIN" setting from "HIGH POWER" to "LOW POWER" while the volume level is set higher than "VOLUME 30," the unit automatically changes the volume level to "VOLUME 30."

Troubleshooting

What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

	Symptoms	Remedies/Causes
General	• Sound cannot be heard from the speakers.	<ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections.
	• The unit does not work at all.	Reset the unit (see page 3).
	• "AUX IN" cannot be selected.	Check the "SRC SELECT" → "AUX IN" setting (see page 16).
FM/AM	• SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
	• Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly.
	• "AM" cannot be selected.	Check the "SRC SELECT" → "AM" setting (see page 16).
Discs in general	• Disc cannot be played back.	Insert the disc correctly.
	• CD-R/CD-RW cannot be played back.	<ul style="list-style-type: none"> • Insert a finalized CD-R/CD-RW.
	• Tracks on the CD-R/CD-RW cannot be skipped.	<ul style="list-style-type: none"> • Finalize the CD-R/CD-RW with the component which you used for recording.
	• Disc can neither be played back nor ejected.	<ul style="list-style-type: none"> • Unlock the disc (see page 9). • Eject the disc forcibly (see page 3).
	• Disc sound is sometimes interrupted.	<ul style="list-style-type: none"> • Stop playback while driving on rough roads. • Change the disc. • Check the cords and connections.
	• "NO DISC" appears on the display.	Insert a playable disc into the loading slot.
MP3/WMA playback	• "PLEASE" and "EJECT" appear alternately on the display.	Press ▲, then insert a disc correctly.
	• Disc cannot be played back.	<ul style="list-style-type: none"> • Use a disc with MP3/WMA tracks recorded in a format compliant with ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, or Joliet. • Add the extension code <.mp3> or <.wma> to the file names.
	• Noise is generated.	Skip to another track or change the disc. (Do not add the extension code <.mp3> or <.wma> to non-MP3 or WMA tracks.)

Continued on the next page

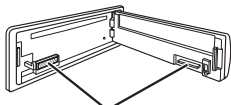
	Symptoms	Remedies/Causes
MP3/WMA playback	<ul style="list-style-type: none"> A longer readout time is required ("READING" keeps flashing on the display). 	Do not use too many hierarchical levels and folders.
	<ul style="list-style-type: none"> Tracks do not play back in the order you have intended them to play. 	The playback order is determined when the files are recorded.
	<ul style="list-style-type: none"> The elapsed playing time is not correct. 	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded on the disc.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO FILE" appears on the display. 	Selected folder is an empty folder*. Select another folder that contains MP3/WMA tracks. * Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA track.
	<ul style="list-style-type: none"> The correct characters are not displayed (e.g. album name). 	This unit can only display letters (upper case), numbers, and a limited number of symbols.
USB device playback	<ul style="list-style-type: none"> Noise is generated. 	The track played back is not an MP3/WMA track. Skip to another file. (Do not add the extension code <.mp3> or <.wma> to non-MP3 or WMA tracks.)
	<ul style="list-style-type: none"> "READING" keeps flashing on the display. 	<ul style="list-style-type: none"> Readout time varies depending on the USB device. Do not use too many hierarchy or folders. Turn off the power then on again. Reattach the USB device again.
	<ul style="list-style-type: none"> "NO FILE" appears on the display. 	Selected folder is an empty folder*. Select another folder that contains MP3/WMA tracks. * Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA track.
	<ul style="list-style-type: none"> Tracks/folders are not played back in the order you have intended. 	The playback order is determined by the write-in time stamp. The first track/folder written into the USB device will be the first track/folder for playback.
	<ul style="list-style-type: none"> "CANNOT PLAY" flashes on the display. "NO USB" appears on the display. The unit cannot detect the USB device. 	<ul style="list-style-type: none"> Attach a USB device that contains tracks encoded in an appropriate format. Reattach the USB device again.
	<ul style="list-style-type: none"> Correct characters are not displayed (e.g. album name). 	This unit can only display alphabets (upper case), numbers, and a limited number of symbols.
	<ul style="list-style-type: none"> While playing a track, sound is sometimes interrupted. 	The MP3/WMA tracks have not been properly copied into the USB device. Copy MP3/WMA tracks again into the USB device, and try again.

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

Maintenance

How to clean the connectors

Frequent detachment will deteriorate the connectors. To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.



Connectors

Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
- If it becomes very humid inside the car.

Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture has evaporated.

How to handle discs

When removing a disc from its case, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.



- Always hold the disc by the edges. Do not touch its recording surface.

When storing a disc in its case, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs in cases after use.

To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly. If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.



- Do not use any solvents (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzene, etc.) to clean discs.

To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc.



To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.

Do not use the following discs:

Single CD (8 cm disc)



Warped disc



Sticker and sticker residue



Stick-on label



Unusual shape



C-thru Disc (semi-transparent disc)



Transparent or semi-transparent parts on its recording area



Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION		
Maximum Power Output:	Front/Rear:	50 W per channel
Continuous Power Output (RMS):	Front/Rear:	19 W per channel into 4 Ω , 40 Hz to 20 000 Hz at no more than 0.8% total harmonic distortion.
Load Impedance:		4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)
Tone Control Range:	Bass:	± 12 dB (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q1.0, Q1.25, Q1.5, Q2.0
	Middle:	± 12 dB (0.5 kHz, 1.0 kHz, 1.5 kHz, 2.5 kHz) Q0.75, Q1.0, Q1.25
	Treble:	± 12 dB (10.0 kHz, 12.5 kHz, 15.0 kHz, 17.5 kHz) Q = Fixed
Frequency Response:		40 Hz to 20 000 Hz
Signal-to-Noise Ratio:		70 dB
Line-Out Level/Impedance:		2.5 V/20 k Ω load (full scale)
Output Impedance:		1 k Ω
Subwoofer-Out Level/Impedance:		2.5 V/20 k Ω load (full scale)
Other Terminal:		USB input jack, AUX (auxiliary) input jack

TUNER SECTION		
Frequency Range:	FM:	87.5 MHz to 108.0 MHz
	AM:	531 kHz to 1 602 kHz
FM Tuner	Usable Sensitivity:	11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)
	50 dB Quieting Sensitivity:	16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)
	Alternate Channel Selectivity (400 kHz):	65 dB
	Frequency Response:	40 Hz to 15 000 Hz
	Stereo Separation:	30 dB
AM Tuner	Sensitivity:	20 μ V
	Selectivity:	35 dB

CD PLAYER SECTION	
Type:	Compact disc player
Signal Detection System:	Non-contact optical pickup (semiconductor laser)
Number of Channels:	2 channels (stereo)
Frequency Response:	5 Hz to 20 000 Hz
Dynamic Range:	96 dB
Signal-to-Noise Ratio:	98 dB
Wow and Flutter:	Less than measurable limit
MP3 Decoding Format: (MPEG1/2 Audio Layer 3)	Max. Bit Rate: 320 kbps
WMA (Windows Media® Audio) Decoding Format:	Max. Bit Rate: 320 kbps

USB SECTION	
USB Standard:	USB 1.1, USB 2.0
Data Transfer Rate (Full Speed):	Max. 12 Mbps
Compatible Device:	Mass storage class
Compatible File System:	FAT 32/16/12
Playable Audio Format:	MP3/WMA
Max. Current:	DC 5 V --- 500 mA

GENERAL		
Power Requirement:	Operating Voltage:	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
Grounding System:	Negative ground	
Allowable Operating Temperature:	0°C to +40°C	
Dimensions (W × H × D): (approx.)	Installation Size:	182 mm × 52 mm × 160 mm
	Panel Size:	188 mm × 58 mm × 6 mm
Mass:	1.3 kg (excluding accessories)	

Design and specifications are subject to change without notice.

多謝您惠購 JVC 的產品。
 在使用之前，請詳讀全部說明書，以確保完全理解本機使用方法，
 並獲得較長的使用壽命。

雷射產品的重要說明

1. 一級雷射產品
2. **注意：**請勿打開頂蓋板。本機內部沒有用戶可自行維修的零件；所有維修工作應由有資格的人員完成。
3. **注意：**打開蓋板可能會產生可見或不可見的 1M 級雷射。不要使用光學儀器直接進行直視。
4. 複製的標籤：注意標籤位於機外。

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (EN)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FR)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICO. (ES)	WARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING. KLASS 1M, NÅR DENNEN ÅR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 ここを覗くと可視 及び/または不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学機器で直視 しないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (EN)
---	---	---	--	--	---



[僅對應歐洲聯盟]

警告：

如果您在駕駛時需要操作接收機，確保小心地看著四周，否則可能發生交通意外。

音量設定注意事項：

數碼裝置 (CD/USB) 與其他播放源相比產生的噪音較少。播放這些數碼播放源前調低音量以避免因為輸出強度的突然增強而損壞揚聲器。

基於安全事項...

- 切勿將音量設定得太高，因為這會妨礙聽到外
界的聲訊，給駕駛帶來危險。
- 在進行任何複雜的操作之前請先將車停下。

關於車內溫度...

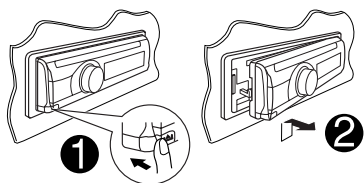
若長時間將車停在炎熱或寒冷的氣候裡，在操作
主機前請等待一段時間，直到車內的溫度恢復到
正常。

此標記用於指示...

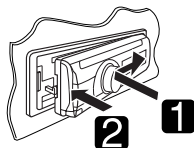


旋轉控制旋鈕進行選擇，然後按該
鍵確認選擇。

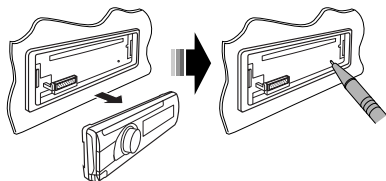
■ 卸下控制面板



■ 裝上控制面板

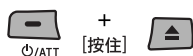


■ 如何重置本機



- 您所做的預設調整亦會被清除。

■ 如何強制退出碟片



- 即使碟片被鎖住，您可以強制退出裝載的碟片。想要鎖住 / 解開碟片，參閱第9頁。
- 在退出碟片時，小心不要將碟片掉落。
- 如果以上操作無效，重置本機。

目錄

卸下控制面板	3
裝上控制面板	3
如何重置本機	3
如何強制退出碟片	3

操作

基本操作	4
• 使用控制面板	4
• 使用遙控器 (RM-RK50)	6
著手準備	7
收聽廣播電台	8
碟片的操作	9
聆聽 USB 裝置	10

外接裝置

收聽其他外接裝置	11
----------------	----

設定

選擇預設聲訊模式	12
為播放源命名	13
選單操作	14

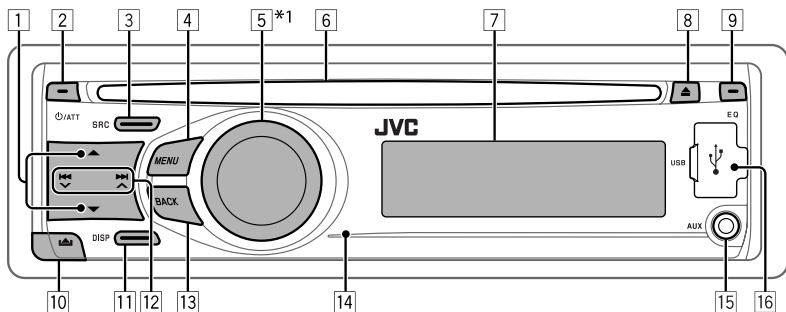
參考

想要更加了解本機	16
故障排除	19
保養	21
規格	22

基本操作

使用控制面板

中文



- 1 • **FM/AM**：選擇預設電台。
• **CD/USB**：選擇資料夾。
- 2 • 啓動電源。
• 降低音量（若電源已啓動）。
• 關閉電源 [按住]。
- 3 選擇播放源。
FM → **AM***2 → **CD***3 → **USB** →
AUX IN*2 →（返回至開始處）
- 4 • 進入列表操作。
• 進入選單設定 [按住]。
- 5 • 控制音量*4 或選擇項目 [旋轉]。
• 確認選擇 [按]。
• **FM**：進入 SSM 預設模式 [按住]。
• **CD/USB**：進入播放模式 [按住]。
暫停 / 恢復播放*4 [按]。
- 6 載槽
- 7 顯示窗
- 8 退出碟片。
- 9 選擇聲訊模式。

- 10 卸下面板。
- 11 切換顯示訊息。
- 12 • **FM/AM**：搜尋電台。
• **CD/USB**：選擇曲目。
- 13 返回至上一選單。
- 14 遙感器
- 15 AUX（輔助）輸入插孔
- 16 USB（通用序列匯流排）輸入插孔

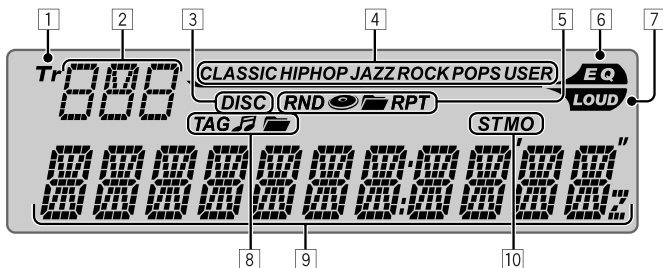
*1 在該使用手冊中也被認為是“控制旋鈕”。

*2 若播放源在選單中不可用，您不能選擇播放源（參閱第16頁“選單操作”中的“SRC SELECT”）。

*3 若本機內沒有裝入碟片，您不能選擇“CD”作為播放源。

*4 當選擇的播放源為CD/USB時，暫停期間您仍可以調整音量。

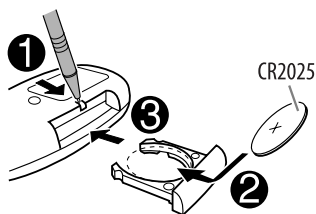
恢復播放前，檢查以確定您沒有把音量強度調得過高。



- | | |
|---|--|
| <p>1 Tr (曲目) 指示燈</p> <p>2 播放源顯示窗 / 曲目號碼 / 資料夾號碼 / 倒計時指示燈</p> <p>3 DISC 指示燈</p> <p>4 聲訊模式指示燈—CLASSIC, HIP HOP, JAZZ, ROCK, POPS, USER</p> <p>5 播放模式 / 項目指示燈—RND (隨機播放), (碟片), (資料夾), RPT (重複播放)</p> | <p>6 EQ (等化器) 指示燈</p> <p>7 LOUD (響亮度) 指示燈</p> <p>8 碟片訊息指示燈—TAG (標籤訊息), (曲目 / 檔案), (資料夾)</p> <p>9 主顯示窗</p> <p>10 調諧器接收指示燈—ST (立體聲), MO (單聲道)</p> |
|---|--|

使用遙控器 (RM-RK50)

安裝鈕扣型鋰電池 (CR2025)



廢電池請回收

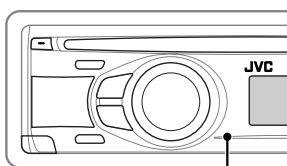
注意：

- 錯誤更換電池會有爆炸的危險。僅使用相同或同等類型的電池進行更換。
- 切勿將電池放置在陽光、火或類似過熱的地方。

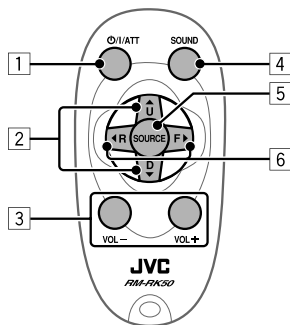
如果遙控器的效果減弱，更換電池。

在使用遙控器之前：

- 將遙控器直接對準本機上的遙控檢知器。
- 切勿將遙控檢知器暴露於強光（直射的陽光或人工光線）照射處。



遙控檢知器



1. 若短促地按則啟動電源，電源啟動時，若短促地按則降低音量。
 - 若按住則關閉電源。
2. 切換預設電台。
 - 切換 MP3/WMA 上的資料夾。
3. 調整音量強度。
4. 選擇聲訊模式。
5. 選擇播放源。
 - 若短促地按則搜尋電台。
 - 若按住則快進或倒退曲目。
 - 若短促地按則切換曲目。





警告（防止意外事故和損壞）：

- 切勿安裝除 CR2025 型或同等類型之外的電池。
- 切勿將遙控器放置在暴露於直射陽光下的位置（如儀表盤）很長時間。
- 將電池存放在兒童無法拿到的地方。
- 切勿為電池充電、使電池短路、分解電池、加熱電池或將其扔置於火中。
- 切勿將電池與其他金屬物質放在一起。
- 切勿用鑷子或類似的工具穿刺電池。
- 要廢棄或保存電池時，用膠帶纏繞並使其處於絕緣狀態。

著手準備

取消屏幕演示和設定時鐘

• 另參閱第 14 頁。

1		啟動電源。
2	 <p>[按住] 按住直到主選單顯示。</p>   <p>[旋轉] → [按] 重複該步驟。</p>	取消屏幕演示 選擇“DEMO”，然後“DEMO OFF”。 設定時鐘 選擇“CLOCK” → “CLOCK SET”。 調整小時，然後按控制旋鈕調整分鐘。 • 想要返回至上一選單，按 BACK 鍵。

切換顯示訊息

DISP 

當電源關閉時：若“CLOCK DISP”設定為“CLOCK OFF”時，當前時間顯示，（參閱第 14 頁）。

在電源啟動時：當前播放源的顯示訊息按如下切換：



FM/AM	頻率 → 時鐘 → 電台名稱*1 →（返回至開始處）
CD	音頻 CD/CD 文本：碟片標題 / 表演者*2 → 曲目標題*2 → 當前曲目號碼及已過播放時間 → 當前曲目號碼及時間 →（返回至開始處）
CD/USB	MP3/WMA：專輯名稱 / 表演者（資料夾名稱）*3 → 曲目標題（檔案名稱）*3 → 當前曲目號碼及已過播放時間 → 當前播放號碼及時間 →（返回至開始處）

*1 如果電台未命名標題，“NO NAME”字樣出現。想要為電台命名標題，參閱第 13 頁。

*2 如果當前碟片是音頻 CD，“NO NAME”字樣出現。

*3 如果 MP3/WMA 檔案不包含標籤訊息，或“TAG DISPLAY”設定為“TAG OFF”（參閱第 14 頁），資料夾名稱和檔案名稱出現。

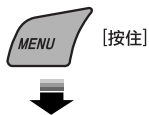
收聽廣播電台

1		選擇“FM”或“AM”。
2		搜尋想要收聽的電台—自動搜尋。 當接收電台時，搜尋停止。想要停止搜尋，再次按相同鍵。 • 您也可以手動搜尋電台—手動搜尋。按住任一鍵直到“M”字樣在顯示窗上閃爍，然後反復按該鍵。 • 當接收足夠信號強度的 FM 立體聲廣播時，ST 指示燈在顯示窗上點亮。

改善 FM 接收效果

當 FM 立體聲廣播接收不良時，啓用單聲道模式來改善接收效果。

- 另參閱第 14 頁。



接收效果得以改善，但是立體聲效果喪失。

- MO 指示燈在顯示窗上點亮。

想要恢復立體聲效果，重複相同的步驟選擇“MONO OFF”。MO 指示燈熄滅。

將電台儲存到記憶體中

自動預設 (FM) —SSM (強電台順序記憶)

您可以預設多達 18 個 FM 電台。

1 在收听電台時...

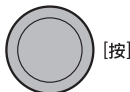


2 選擇您想要儲存的預設號碼範圍。



SSM 01-06 ↔ SSM 07-12 ↔ SSM 13-18

3



此項操作將搜索到當地信號最強的 FM 電台，并自動將其儲存。

- 想要停止搜尋，按 $\lll \lll \lll / \ggg \ggg \ggg$ 鍵。

想要預設其他 6 個電台，再次從步驟 1 重複。

手動預設 (FM / AM)

您可以預設多達 18 個 FM 電台和 6 個 AM 電台。
 例：將頻率為 92.50 MHz 的 FM 電台儲存到預設號碼“04”中。

1

2 選擇預設號碼“04”。

[旋轉]

3

[按住]

選擇預設電台

或 MENU

[旋轉] → [按]

碟片的操作

<p>1</p>		<p>啟動電源。</p>
<p>2</p>		<p>插入碟片。 重複播放所有曲目直到您切換播放源或退出碟片。</p>

如何停止播放並退出碟片

- “NO DISC”字樣出現。按 SRC 鍵聆聽另一個播放源。

禁止碟片退出

[按住]

想要取消碟片鎖定，重複相同的步驟。




選擇曲目 / 資料夾

[旋轉] → [按]

- 對應 MP3/WMA 碟片，選擇所需的資料夾，然後重複控制旋鈕操作來選擇所需的曲目。
- 想要返回到上一選單，按 BACK 鍵。




續接下頁

按 (或按住) 下列按鍵可進行以下操作...

	[按] 暫停 / 恢復播放。
	MP3/WMA：選擇資料夾夾
	[按] 選擇曲目 [按住] 倒退 / 快進曲目

■ 選擇播放模式

您一次只能使用以下一種播放模式。

-  [按住]
-  [旋轉] → [按]
REPEAT ↔ RANDOM
-  [旋轉] → [按]

REPEAT

TRACK RPT : 重複播放當前曲目

FOLDER RPT : MP3/WMA：重複播放當前資料夾

RANDOM

FOLDER RND : MP3/WMA：隨機播放當前資料夾的所有曲目，然後下一資料夾的曲目

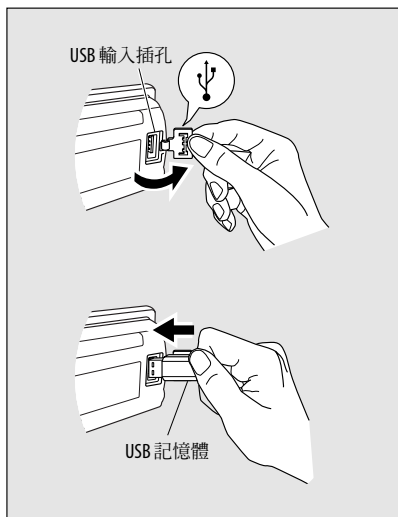
ALL RND : 隨機播放所有曲目

- 想要取消重複播放或隨機播放，選擇 “RPT OFF” 或 “RND OFF”。
- 想要返回到上一選單，按 BACK 鍵。

聆聽 USB 裝置

本機可播放儲存在 USB 裝置中的 MP3/WMA 曲目。

所有儲存在 USB 裝置中的曲目將重複播放直到您切換播放源。



若已連接 USB 裝置...

SRC 

將從上次停止處開始播放。

- 若連接不同的 USB 裝置，將從開始處開始播放。

想要停止播放，拔開 USB 裝置

從本機直拉出來。

- 按 SRC 鍵聆聽另外的播放源。

您可以用操作光碟上檔案的相同方式操作 USB 裝置。（參閱第 9 和 10 頁）


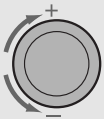
注意：

- 若妨礙安全駕駛，請避免使用 USB 裝置。
- 當“READING”字樣在顯示窗上出現時，切勿反復拔下或連接 USB 裝置。
- 若連接了 USB 裝置，切勿啟動汽車引擎。
- 本機可能無法播放文件，這取決於 USB 裝置的類型。
- 對應某些 USB 裝置，操作和電源可能無法按想要的方式進行。
- 您不能將電腦連接至本機的 USB 輸入插孔。
- 確認已做好重要資料的備份以防止丟失資料。
- 切勿將 USB 裝置放置在車內，暴露於直射陽光下或高溫的位置，以避免引起 USB 裝置變形或損壞。
- 開啓電源後，某些 USB 裝置可能無法立即工作。
- 關於 USB 操作的更多詳情，參閱第 18 頁。

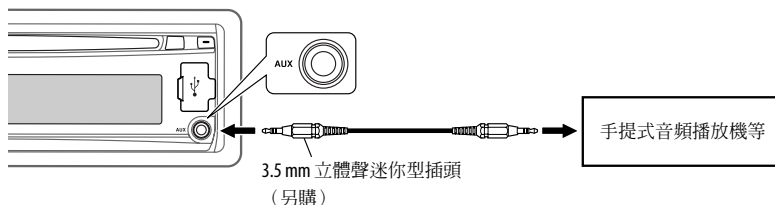
收聽其他外接裝置

您可以將外接裝置連接至控制面板上的 AUX（輔助）輸入插孔。

準備事項：確定在“SRC SELECT”→“AUX IN”設定中選擇了“AUX ON”，參閱第 16 頁。

1	SRC 	選擇“AUX IN”。
2	—	啓動所連接的裝置並開始播放播放源。
3	 [旋轉]	調整音量。
4	—	根據需要調整警訊（參閱第 12 和 13 頁）。

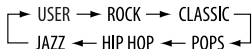
連接外接裝置至 AUX 輸入插孔



選擇預設聲訊模式

您可以對應音樂類型選擇預設聲訊模式。

- 另參閱第 14 頁。



或

從選單中選擇。



- 參閱下面和第 13 頁的 “USER” 設定。

對應每個聲訊模式的預設值設定

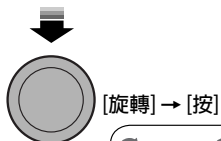
聲訊模式	預設值									
	BASS			MIDDLE			TREBLE			LOUD (響亮度)
	Freq.	Level	Q	Freq.	Level	Q	Freq.	Level	Q	
USER	60 Hz	00	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.0	10.0 kHz	00	—	OFF
ROCK	100 Hz	+03	Q1.0	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+02	—	
CLASSIC	80 Hz	+01	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+03	—	
POPS	100 Hz	+02	Q1.25	1.0 kHz	+01	Q1.25	10.0 kHz	+02	—	
HIP HOP	60 Hz	+04	Q1.0	1.0 kHz	-02	Q1.0	10.0 kHz	+01	—	
JAZZ	80 Hz	+03	Q1.25	1.0 kHz	00	Q1.25	10.0 kHz	+03	—	

Freq. : 頻率 Q : Q-斜率

儲存自己的聲訊模式

您可以將您自己的調整儲存到記憶體中。

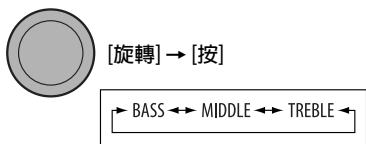
- 1 為 “EQ” 選擇 “USER”。



- 2 當 “USER” 在顯示窗上顯示時...



3 選擇音調。



4 調整所選音調的聲訊成份。



- 1 調整頻率。
- 2 調整強度。
- 3 調整 Q-斜率。

聲訊成份	範圍 / 可選項目		
	BASS	MIDDLE	TREBLE
頻率	60 Hz 80 Hz 100 Hz 200 Hz	0.5 kHz 1.0 kHz 1.5 kHz 2.5 kHz	10.0 kHz 12.5 kHz 15.0 kHz 17.5 kHz
強度	-06 至 +06	-06 至 +06	-06 至 +06
Q	Q1.0 Q1.25 Q1.5 Q2.0	Q0.75 Q1.0 Q1.25	固定值

5 重複步驟 3 和 4 調整其他聲訊特性。 所做的調整將自動儲存。

為播放源命名

您可以為 30 個電台頻率 (FM 和 AM) 命名，每個電台名稱 8 個字母 (最多)。

1 選擇 “FM” 或 “AM”。

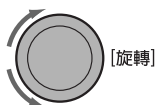


2 顯示名稱輸入畫面。



3 指定名稱。

- 1 選擇一個字母。



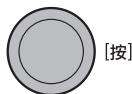
A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z	0	1
2	3	4	5	6	7	8
9	-	/	<	>	空格	

- 2 移至後一個 (或前一個) 字母位。



- 3 重複步驟 1 和 2，直到完成名稱輸入。

4 完成設定。



如何清除整個名稱

在以上的步驟 2 中...



選單操作

1 顯示選單。



2 選擇所需項目。



3 若需要，重複步驟 2。

- 想要返回到上一選單，按 **BACK** 鍵。
- 想要退出選單，按 **DISP** 鍵或 **MENU** 鍵。

初始設定：加有下劃線

種類	選單項目	可選擇的設定，[參考頁碼]
DEMO	DEMO 屏幕演示	<ul style="list-style-type: none"> • <u>DEMO ON</u> : 如果在 20 秒左右沒有對本機進行任何操作，屏幕演示將自動開始播放，[7]。 • DEMO OFF : 取消。
	CLOCK DISP *1 時鐘顯示	<ul style="list-style-type: none"> • <u>CLOCK ON</u> : 電源關閉時，時間將一直在顯示窗上顯示。 • <u>CLOCK OFF</u> : 取消；電源關閉時，按 DISP 鍵將顯示時間約 5 秒鐘，[7]。
	CLOCK SET 時鐘設定	: 調整小時，然後調整分鐘，[7]。 (初始設定：1:00)
EQ	EQ 等化器	: 選擇適用於音樂種類的預設聲訊模式。 <u>USER</u> · ROCK · CLASSIC · POPS · HIP HOP · JAZZ
DISPLAY	DIMMER 減光器	<ul style="list-style-type: none"> • <u>DIMMER ON</u> : 調暗顯示窗和按鍵的亮度。 • <u>DIMMER OFF</u> : 取消。
	SCROLL *2 滾動	<ul style="list-style-type: none"> • <u>SCROLL ONCE</u> : 滾動碟片訊息一次。 • <u>SCROLL AUTO</u> : 重複滾動（間隔 5 秒）。 • <u>SCROLL OFF</u> : 取消。 按 DISP 鍵 1 秒以上可以滾動顯示而不考慮設定。
	TAG DISPLAY 標籤顯示	<ul style="list-style-type: none"> • <u>TAG ON</u> : 當播放 MP3/WMA 曲目時顯示標籤訊息。 • <u>TAG OFF</u> : 取消。
TUNER	MONO *3 單聲道模式	<ul style="list-style-type: none"> • <u>MONO ON</u> : 啓動單聲道模式改善 FM 接受效果，但是立體聲效果遺失，[8]。 • <u>MONO OFF</u> : 儲存立體聲效果。

*1 如果電源在關閉汽車點火開關時不中斷，建議選擇“**CLOCK OFF**”節省汽車電力。

*2 某些字母或符號將不會在顯示窗上正確顯示（或被留白）。

*3 僅當播放源為“FM”時顯示。

種類	選單項目	可選擇的設定，[參考頁碼]
TUNER	IF BAND 中頻濾波器	<ul style="list-style-type: none"> • AUTO : 增強調諧器選擇性以減小鄰近電台間的噪音干擾 (立體聲效果可能會喪失。) • WIDE : 不受鄰近電台噪音干擾的影響，音質不會降低且保留立體聲效果。
	FADER *4,*5 衰減器	R06 – F06 : 調整前置和後置揚聲器的輸出平衡。 (初始設定: 00)
AUDIO	BALANCE *5 平衡	L06 – R06 : 調整左置和右置揚聲器的輸出平衡。 (初始設定: 00)
	LOUD 響亮度	<ul style="list-style-type: none"> • LOUD OFF : 取消。 • LOUD ON : 在音量強度較低的情況下，提高低頻和高頻的音量以達到更好的平衡效果。
	VOL ADJUST 音量調整	VOL ADJ -05 — : 比對 FM 音量強度，預設每種播放源 (FM 除外) 的音量調整強度。當您切換播放源時，音量強度將自動增加或減小。 (初始設定: VOL ADJ 00) <ul style="list-style-type: none"> • 進行調整前，選擇您想要調整的播放源。 • 如果選擇“FM”作為播放源，“VOL ADJ FIX”字樣在顯示窗上出現。
	L/O MODE 線性輸出模式	<ul style="list-style-type: none"> • SUB.W : 若 REAR LINE OUT 端子用於連接重低音揚聲器 (從外接功率放大器) 則選擇此項。 • REAR : 若 REAR LINE OUT 端子用於連接揚聲器 (從外接功率放大器) 則選擇此項。
	SUB.W FREQ *6 重低音揚聲器截止頻率	<ul style="list-style-type: none"> • LOW : 低於 72 Hz 的頻率被傳送至重低音揚聲器。 • MID : 低於 111 Hz 的頻率被傳送至重低音揚聲器。 • HIGH : 低於 157 Hz 的頻率被傳送至重低音揚聲器。
	SUB.W LEVEL *6 重低音揚聲器	SUB.W 00 — SUB.W 08 : 調整重低音揚聲器輸出強度。 (初始設定: SUB.W 04)
	BEEP 按鍵聲音	<ul style="list-style-type: none"> • BEEP OFF : 關閉按鍵聲音。 • BEEP ON : 啟動按鍵聲音。
	AMP GAIN *7 放大器增益控制	<ul style="list-style-type: none"> • LOW POWER : VOLUME 00 – VOLUME 30 (如果揚聲器的最大功率小於 50 W 時，為避免損壞揚聲器，選擇此項。) • HIGH POWER : VOLUME 00 – VOLUME 50

*4 如果您使用的是雙揚聲器系統，把衰減器設定為“00”。

*5 本調整不影響重低音揚聲器的輸出強度。

*6 僅當“L/O MODE”設定為“SUB.W”時顯示。

*7 若您在音量強度設定高於“VOLUME 30”時切換至“LOW POWER”，音量強度自動切換至“VOLUME 30”。

種類	選單項目	可選擇的設定，[參考頁碼]
SRC SELECT	AM*8 AM 電台	<ul style="list-style-type: none"> • AM OFF : 在播放源選擇中停用“AM”。 • AM ON : 在播放源選擇中啓動“AM”，[4]。
	AUX IN*9 輔助輸入	<ul style="list-style-type: none"> • AUX OFF : 在播放源選擇中停用“AUX IN”。 • AUX ON : 在播放源選擇中啓動“AUX IN”，[4]。

*8 僅當選擇除“AM”以外的播放源時顯示。

*9 僅當選擇除“AUX IN”以外的播放源時顯示。

想要更加了解本機

基本操作

啓動電源

- 按本機上的 SRC 鍵，您也可以啓動電源。如果播放源準備就緒，播放也會開始。

關閉電源

- 如果您在聽碟片時關閉電源，下次啓動電源時，播放會從上次停止的地方開始。

一般操作

- 如果在聆聽碟片時切換播放源，播放停止。下次選擇“CD”作為播放源時，播放從之前停止的地方開始播放。
- 如果按 MENU 鍵後若約 30 分鐘未進行任何操作，操作將被取消。

調諧器的操作

將電台儲存到記憶體中

- 在 SSM 搜尋過程中...
 - 該波段原本儲存的所有電台被刪除，電台被重新儲存。
 - SSM 結束後，自動接收儲存在最小預設號碼中的電台。
- 手動儲存電台時，當一個新的電台被存到同一個預設號碼上時，原來的預設電台被抹除。

碟片的操作

雙層光碟播放之注意事項

- “DualDisc (雙層光碟)”的非 DVD 碟面與“CD 數位音訊”標準不相容。因此，建議您不要在本產品上播放雙層光碟的非 DVD 碟面。

一般操作

- 本機允許以音頻 CD (CD-DA)，MP3 及 WMA 格式錄製 CD / 文案 CD 和 CD-R (可錄音) / CD-RW (可反複錄音)。
- 當碟片被正面朝下顛倒裝入時，“PLEASE”和“EJECT”字樣在顯示窗上交替出現。按 ▲ 鍵將碟片退出。
- MP3 與 WMA “曲目” (單詞“檔案”和“曲目”互換使用) 錄製在“資料夾”中。
- 當快進或倒退 MP3 或 WMA 碟片時，您只能聽到間斷的聲訊。

播放 CD-R 或 CD-RW

- 僅可使用“封片化”之後的 CD-R 或 CD-RW。
- 如果碟片中包含音頻 CD (CD-DA) 檔案和 MP3/WMA 檔案，本機僅能播放與最先檢測到的檔案相同類型的檔案。
- 本機可播放多區段數據碟片，但在播放時將跳過未關閉的區段。
- 基於碟片本身的特性或下述原因，某些 CD-R 或 CD-RW 可能無法在本機上播放：
 - 碟片髒污或被刮傷。
 - 主機內部的鏡頭發生水蒸氣結露。
 - 主機內部的讀取頭髒污。
 - CD-R/CD-RW 上的檔案以“數據檔”方式寫入。
 - 錄製錯誤（丟失數據等）或媒介出現問題（污塊，刮痕或彎曲等）。
- 由於 CD-RW 的反射比比普通的 CD 低，因此 CD-RW 可能需要較長的讀取時間。
- 切勿使用以下的 CD-R 或 CD-RW：
 - 表面貼有貼紙，標籤或起防護作用的標誌的碟片。
 - 標籤可直接用噴墨打印機打印的碟片。在高溫或極度潮濕的情況下使用這些碟片可能會導致故障或損壞本機。

播放 MP3/WMA 碟片

- 本機可以播放帶有副檔名 <.mp3> 或 <.wma> 的 MP3/WMA 檔案（不論字母大小寫）。
- 本機可以顯示 MP3 檔案及 WMA 檔案的專輯名稱，演唱者（表演者）及標籤（1.0，1.1，2.2，2.3 或 2.4 版本）。
- 本機僅能處理單字節字母。其他字母無法正確顯示。

- 本機可以在下述條件下播放 MP3/WMA 檔案：
 - MP3 的位元率：32 kbps — 320 kbps
 - MP3 的取樣頻率：
 - 32 kHz，44.1 kHz，48 kHz（對應 MPEG-1）
 - 16 kHz，22.05 kHz，24 kHz（對應 MPEG-2）
 - WMA 的位元率：32 kbps — 320 kbps
 - WMA 的取樣頻率：22.05 kHz，32 kHz，44.1 kHz，48 kHz
 - 光碟格式：ISO 9660 Level 1/Level 2，Romeo，Joliet，Windows 長檔案名
- 檔案 / 資料夾名最多允許的字母數因採用的碟片格式而異（包括 4 位副檔名字母—<.mp3> 或 <.wma>）。
 - ISO 9660 Level 1：最多 12 個字母
 - ISO 9660 Level 2：最多 31 個字母
 - Romeo：最多 64 個字母
 - Joliet：最多 32 個字母
 - Windows 長檔案名：最多 64 個字母
- 本機總共可以識別 512 個檔案，255 個資料夾，及 8 個層級。
- 本機可以播放以 VBR（可變位元率）錄製的檔案。
以 VBR 錄製的檔案在顯示已過播放時間上會有差異，並不顯示實際已過播放時間。特別是在操作搜索功能之後，這種差異更為明顯。
- 本機不能播放下列檔案：
 - 以 MP3i 和 MP3 PRO 格式編碼的 MP3 檔案。
 - 以不適當格式編碼的 MP3 檔案。
 - 以 1/2 層編碼的 MP3 檔案。
 - 以無損的，專業的聲訊格式編碼的 WMA 檔案。
 - 非基於 Windows Media® Audio 的 WMA 檔案。
 - 以 DRM 拷貝保護的 WMA 格式檔案。
 - 包含如 AIFF，ATRAC3 等數據的檔案。
- 可操作搜索功能，但搜索速度不恆定。

從 USB 裝置播放 MP3/WMA 曲目

- 從 USB 裝置進行播放時，播放順序可能與其他播放機不同。
- 由於其自身特性或錄制情況，本機可能無法播放某些 USB 裝置或某些檔案。
- 根據 USB 裝置和其連接端口的形狀，某些 USB 裝置無法正確連接或連接可能鬆動。
- 一次僅連接一個 USB 大量儲存裝置至本機。切勿使用 USB 集線器。
- 若已連接的 USB 裝置不含正確的檔案，“CANNOT PLAY”字樣出現。
- 本機可顯示 MP3 和 WMA 檔案的標籤訊息（1.0、1.1、2.2、2.3，或 2.4 版本）。
- 本機可以在下述條件下播放 MP3/WMA 檔案：
 - MP3 的位元率：32 kbps — 320 kbps
 - MP3 的取樣頻率：
32 kHz，44.1 kHz，48 kHz（對應 MPEG-1）
16 kHz，22.05 kHz，24 kHz（對應 MPEG-2）
 - WMA 的位元率：32 kbps — 320 kbps
 - WMA 的取樣頻率：22.05 kHz，32 kHz，
44.1 kHz，48 kHz
- 本機可以播放以 VBR（可變位元率）錄製的 MP3 檔案。
- 對應下列項目最多允許的字母數：
 - 資料夾名稱：32 個字母
 - 檔案名稱：32 個字母
 - MP3 標籤：64 個字母
 - WMA 標籤：32 個字母
- 本機總共可識別 5 000 個檔案，255 個資料夾（每個資料夾 255 個檔案，不包含非支援檔案的資料夾）及 8 個層級。
- 本機不支持 SD 卡讀卡器。
- 本機不能識別額定值不是 5V 且超過 500 mA 的 USB 裝置。

- 本機不能使用具有數據安全功能等特殊功能的 USB 裝置。
- 切勿使用有 2 個或更多分區的 USB 裝置。
- 本機可能無法識別通過 USB 讀卡器連接的 USB 裝置。
- 使用 USB 延長導線時，本機可能無法正常播放 USB 裝置中的文件。
- 本機不能播放下列檔案：
 - 以 MP3i 和 MP3 PRO 格式編碼的 MP3 檔案。
 - 以不適當格式編碼的 MP3 檔案。
 - 以 1/2 層編碼的 MP3 檔案。
 - 以無損的，專業的聲訊格式編碼的 WMA 檔案。
 - 非基於 Windows Media® Audio 的 WMA 檔案。

退出碟片或卸下 USB 裝置

- 如果 15 秒以內退出的碟片沒有被拿出，碟片會自動再次插入載槽以免被弄髒。
- 退出碟片或卸下 USB 裝置後，“NO DISC”或“NO USB”字樣出現，您不能操作某些按鍵。裝入另一張碟片，重新連接 USB 裝置，或按 SRC 鍵選擇另一個播放源。

為播放源命名

- 若您試圖為超過 30 個電台頻率命名時，“NAME FULL”字樣出現。命名之前刪除不想要的名稱即可。

選擇操作

- 如果您在音量設定高於“VOLUME 30”時將“AMP GAIN”設定從“HIGH POWER”切換為“LOW POWER”，本機則會自動將音量強度切換為“VOLUME 30”。

故障排除

所出現的問題並不總是嚴重的故障。在洽詢維修服務中心之前，請首先檢查下述要點。

	症狀	措施 / 原因
一般	• 揚聲器不發出聲訊。	• 將音量設定在合適的強度。 • 檢查導線和線路連接。
	• 本機完全不工作。	重置本機（參閱第 3 頁）。
	• 不能選擇“AUX IN”。	查看“SRC SELECT”→“AUX IN”設定（參閱第 16 頁）。
FM/AM	• SSM 自動預設功能失效。	手動儲存電台。
	• 收聽廣播時有靜電干擾。	將天線連接牢固。
	• 不能選擇“AM”。	查看“SRC SELECT”→“AM”設定（參閱第 16 頁）。
一般碟片	• 碟片無法播放。	正確裝入碟片。
	• 不能播放 CD-R/CD-RW。 • 不能跳播 CD-R/CD-RW 上的曲目。	• 裝入已封片化的 CD-R/CD-RW。 • 使用您用來錄音的裝置將 CD-R/CD-RW 封片化。
	• 碟片既不能播放也不能被退出。	• 為碟片解鎖（參閱第 9 頁）。 • 強制退出碟片（參閱第 3 頁）。
	• 碟片有時聲訊中斷。	• 行駛在崎嶇顛簸的道路上時，停止播放碟片。 • 更換碟片。 • 檢查導線和線路連接。
	• “NO DISC”字樣在顯示窗上出現。	在載槽中裝入可播放的碟片。
	• “PLEASE”和“EJECT”字樣交替在顯示窗上出現。	按 ▲ 鍵，然後正確插入碟片。
MP3/WMA 播放	• 碟片無法播放。	• 使用以 ISO 9660 Level 1，Level 2，Romeo 或 Joliet 相容格式灌錄 MP3/WMA 曲目的碟片。 • 在檔案名中加入副檔名 <.mp3> 或 <.wma>。
	• 產生噪音。	跳至另一首曲目或更換碟片。（切勿在非 MP3 或 WMA 曲目上加入副檔名 <.mp3> 或 <.wma>。）

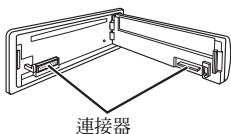
	症狀	措施 / 原因
MP3/WMA 播放	• 需要較長的讀取時間（“READING”字樣在顯示窗上持續閃爍）。	切勿使用太多層級和資料夾。
	• 無法按照您想要的順序播放曲目。	播放順序在檔案錄製時已決定。
	• 已過播放時間不正確。	在播放過程中有時會發生此種情況。原因出自曲目如何錄製在碟片上。
	“NO FILE”字樣出現在顯示窗上。	選擇的文件夾是空資料夾*。選擇另一個包含 MP3/WMA 曲目的資料夾。 * 空資料夾或含有數據但不包含有效 MP3/WMA 曲目的資料夾。
USB 裝置播放	• 不能正確顯示字母（例如專輯名稱）。	本機僅能顯示字母（大寫），數字和有限的符號。
	• 產生噪音。	播放的曲目不是 MP3/WMA 曲目。跳播至另一檔案。（切勿在非 MP3 或 WMA 曲目後加上 <.mp3> 或 <.wma> 副檔名。）
	• “READING”字樣在顯示窗上持續閃爍。	<ul style="list-style-type: none"> 讀取數據時間隨 USB 裝置而不同。 切勿使用太多層級或資料夾。 關閉電源，然後重新啟動電源。 再次重新安裝 USB 裝置。
	“NO FILE”字樣出現在顯示窗上。	選擇的文件夾是空資料夾*。選擇另一個包含 MP3/WMA 曲目的資料夾。 * 空資料夾或含有數據但不包含有效 MP3/WMA 曲目的資料夾。
	• 無法按照您想要的順序播放曲目 / 資料夾。	播放順序由寫入時間標記決定。寫入 USB 裝置的第一個曲目 / 資料夾即為被播放的第一個曲目 / 資料夾。
	<ul style="list-style-type: none"> “CANNOT PLAY”字樣在顯示窗上閃爍。 “NO USB”字樣在顯示窗上出現。 本機無法檢測 USB 裝置。 	<ul style="list-style-type: none"> 連接包含以適當格式編碼的曲目的 USB 裝置。 再次重新安裝 USB 裝置。
	• 不能正確顯示字母（例如專輯名稱）。	本機僅能顯示字母（大寫），數字和有限的符號。
• 在播放曲目時，聲訊有時中斷。	MP3/WMA 曲目沒有正確拷貝至 USB 裝置。將 MP3/WMA 曲目再次拷貝至 USB 裝置，然後重新播放。	

• Microsoft 和 Windows Media 是美國和 / 或其他國家微軟公司的註冊商標或商標。

保養

如何清潔連接器

經常性的拆卸會損壞連接器。為降低這種可能性，定期用棉條或布沾酒精擦拭，要小心避免損壞連接器。



水蒸氣結露

在下列情況下，本機內部的鏡頭可能發生水蒸氣結露：

- 打開車內取暖器後。
- 若車內異常潮濕。

發生此種情況時，本機出現故障。此時可退出碟片，將主機啟動幾個小時，直到結露蒸發掉。

如何保養碟片

當將碟片從盒中取出時，握持碟片的邊緣，同時按下盒內的中央鈕將其取出。



- 需握持碟片的邊緣。切勿觸摸其錄音面。

欲將碟片放回盒中時，請將碟片輕輕套在中央鈕上（使印刷面朝上）。

- 使用後務必將碟片放入盒中保存。

如何保持碟片的清潔

髒污的碟片無法正確播放。

如果碟片確實髒污，請用軟布從中心到邊緣直線擦拭。

- 切勿使用任何溶劑（例如：傳統的錄音清潔劑，噴霧劑，稀釋劑，輕油精等）來清潔碟片。



如何播放新碟片

新碟片的裡面邊緣和外邊緣上可能有一些粗糙的污點。使用這樣的碟片時，本機可能將其退出。

若要去掉這些粗糙的污點時，請用鉛筆或圓珠筆等擦拭碟片的邊緣。



切勿使用下列碟片：

單面 CD（8 公分的碟片）



彎曲的碟片



黏貼紙及其殘留部分



上面貼的標籤



形狀異常



C-thru 碟片
（半透明碟片）



錄製面有透明或半透明部分的碟片



規格

音頻放大器部分		
最大輸出功率：	前 / 後聲道：	每聲道 50 W
連續輸出功率 (RMS)：	前 / 後聲道：	每聲道 19 W，在 40 Hz 至 20 000 Hz 時驅動於 4 Ω ，總諧波失真不超過 0.8%。
負載阻抗：		4 Ω (4 Ω 至 8 Ω 容限)
音調控制範圍：	低：	± 12 dB (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 200 Hz) Q1.0, Q1.25, Q1.5, Q2.0
	中：	± 12 dB (0.5 kHz, 1.0 kHz, 1.5 kHz, 2.5 kHz) Q0.75, Q1.0, Q1.25
	高：	± 12 dB (10.0 kHz, 12.5 kHz, 15.0 kHz, 17.5 kHz) Q = Fixed
頻率響應：		40 Hz 至 20 000 Hz
訊噪比：		70 dB
線性輸出強度 / 阻抗：		2.5 V/20 k Ω 負載 (滿刻度)
輸出阻抗：		1 k Ω
重低音揚聲器輸出強度 / 阻抗：		2.5 V/20 k Ω 負載 (滿刻度)
其他端子：		USB 輸入插孔, AUX (輔助) 輸入插孔

調諧器部分		
頻率範圍：	FM：	87.5 MHz 至 108.0 MHz
	AM：	531 kHz 至 1 602 kHz
FM 調諧器：	有效靈敏度：	11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)
	50 dB 靜噪靈敏度：	16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)
	交流聲道選擇性 (400 kHz)：	65 dB
	頻率響應：	40 Hz 至 15 000 Hz
	立體聲分隔頻率：	30 dB
AM 調諧器：	靈敏度：	20 μ V
	選擇性：	35 dB

CD 播放機部分	
類型：	小型碟片播放機
信號檢測系統：	無接合光學拾波（半導體雷射）
聲道數：	2 聲道（立體聲）
頻率響應：	5 Hz 至 20 000 Hz
動態範圍：	96 dB
訊噪比：	98 dB
抖晃率：	小到無法測量
MP3 解碼格式：（MPEG1/2 Audio Layer 3）	最大位元率：320 kbps
WMA（Windows Media® Audio）解碼格式：	最大位元率：320 kbps

USB 部分	
USB 標準：	USB 1.1，USB 2.0
數據傳輸率（全速）：	最大 12 Mbps
相容裝置：	大量儲存裝置
相容檔案系統：	FAT 32/16/12
可播放音頻製式：	MP3/WMA
最大電流：	DC 5 V --- 500 mA

一般資訊		
電源要求：	操作電壓：	DC 14.4 V（11 V 至 16 V 容限）
接地系統：		負極接地
可讓操作溫度：		0°C 至 +40°C
外形尺寸（寬 × 高 × 深）： （大約）	安裝尺寸：	182 mm × 52 mm × 160 mm
	面板尺寸：	188 mm × 58 mm × 6 mm
重量：		1.3 kg（不包括附件）

設計和規格若有變更恕不另行通知。

Having TROUBLE with operation?

Please reset your unit

Refer to page of How to reset your unit

在操作時遇到麻煩了？

請重置本機

參閱如何重置本機之頁

JVC



EN, CT

© 2008 Victor Company of Japan, Limited

1008DTSMMDTJEIN